BENJAMIN GODARD

MÉLODIES

Titre		Poésie de	Prix
L'Abeille	poésie de	Aug. de Chatillon	5 »
Adieu	—	Eug. Manuel	4 »
Les Adieux du Berger	—	Florian	4 »
A Elle	—	E. Souvestre	3 »
Aimons toujours	—	Victor Hugo	5 »
A ma Musette	—	La Harpe	5 »
Amour fatal	—	Prosper Blanchemain	5 »
Amour ! amour !	—	Victor Hugo	4 »
Annette	—	Léonard	2 50
Après l'Hiver	—	Victor Hugo	5 »
L'Attente	—	Casimir Delavigne	4 »
Automne	—	Aug. de Chatillon	5 »
Autre Chanson	—	Victor Hugo	5 »
Aveu	—	Alfred Blot	4 »
Avril	—	Remi Belleau	3 »
Babet à Blaise	—	A. Monvel	5 »
Le Banc de pierre	—	Th. Gautier	5 »
La belle Saison d'Amour	—	Florian	5 »
Berceuse	—	Aug. de Chatillon	3 »
Chanson	—	Maxime Ducamp	5 »
Chanson	—	Florian	2 50
Chanson	—	Victor Hugo	4 »
Chanson arabe nº 1, M. S. ou Bar.	—	B. Godard	5 »
— — nº 2, C. ou Basse	—	—	5 »
Chanson des Prés	—	de La Blanchère	5 »
Chanson du Berger	—	Florian	5 »
Cloche et Tambour	—	Henry de Lacretelle	7 50
Dans les Bois d'Andilly	—	Aug. de Chatillon	5 »
Dédicace	—	Maxime Ducamp	5 »
Dieu qui sourit et qui donne	—	Victor Hugo	3 »
Discrétion	—	Eug. Manuel	5 »
D'où venez-vous ?	—	Lamartine	4 »
Elle	—	E. Souvestre	4 »
Embarquez-vous, nº 1, M. S. ou B.	—	Ulrich Guttinguer	4 »
— nº 2, S. ou T.	—	—	4 »
L'Étoile	—	Alfred de Musset	6 »
Fille à la blonde chevelure	—	A. Cerfbeer	5 »
Fleur d'Exil nº 1, avec accomp. de piano	—	B. Godard	5 »
— nº 2, avec violoncelle ou harmonium et piano	—	B. Godard	6 »
La Fleur et le Papillon	poésie de	Victor Hugo	7 50
Guitare	—	—	4 »
L'heureux Berger	—	xviie Siècle	5 »
Jacotte	—	Velnac	4 »
J'ai dans l'âme	—	Victor Hugo	5 »
Je ne veux pas d'autres choses	—	—	4 »
Je respire où tu palpites	—	—	5 »
Lise	—	—	6 »
Marie	—	Alfred de Musset	3 »
Le Ménétrier	—	Velnac	5 »
Mon Ami	—	E. Souvestre	5 »
Ninon nº 1, M. S. ou B.	—	Alfred de Musset	5 »
— nº 2, S. ou T.	—	—	5 »
Où donc ?	—	Maxime Ducamp	5 »
Pleurs de la Nuit	—	N. Martin	2 50
Le Portrait	—	Eug. Manuel	4 »
Pourquoi	—	Fr. Coppée	3 »
Printemps	—	Maxime Ducamp	4 »
Qui donc vous a donné vos yeux ?	—	B. Godard	5 »
Rappelle-toi	—	Alfred de Musset	6 »
Le Retour du Printemps	—	Racan	4 »
Ronde	—	B. Godard	5 »
Rondeau	—	Alfred de Musset	4 »
Le Sentier	—	E. Souvestre	5 »
La Sieste	—	Aug. de Chatillon	6 »
Le Soir vient	—	B. Godard	5 »
Sous les Arbres	—	Victor Hugo	2 50
Les Sylphes	—	Léon Dierx	5 »
Te souviens-tu ?	—	B. Godard	2 50
Venise	—	Alfred de Musset	5 »
Veux-tu ?	—	Victor Hugo	4 »
Vieille Chanson du jeune temps	—	—	5 »
Viens	—	Alfred Blot	6 »
Viens, avec accompagnement d'orgue ou flûte, *ad libitum*	—	Victor Hugo	5 »
Voudrais-tu ?	—	B. Godard	4 »
Le Voyageur	—	Aug. de Chatillon	5 »

30 MORCEAUX DE CHANT

UN VOLUME IN-8º. — PRIX NET : 8 FRANCS

Nºˢ	Titre	Poésie de	Voix
1.	Son front	Alfred Blot	Ténor ou Soprano.
2.	Emporte avec toi mon bonheur	***	—
3.	Le Festin	Elisa Mercœur	—
4.	Métella	Alfred Blot	—
5.	L'Exilé	Victor Hugo	—
6.	Le petit Ruisseau	Mathieu	—
7.	Le Printemps	Rose Harel	—
8.	Fleur du vallon	—	—
9.	La Marguerite	—	—
10.	Rêverie	***	—
11.	Jalousie	Maxime Ducamp	—
12.	La belle Enfant	Rose Harel	—
13.	Idéal	Alfred Blot	—
14.	Retour	—	—
15.	Eloa aux Enfers	Constant Guéroult	—
16.	Ode	J.-B. Rousseau	Baryton ou Basse.
17.	Au revoir	Alfred Blot	—
18.	Hymne	Lamartine	—
19.	La Source dans les bois	—	—
20.	Le Voyageur	Maxime Ducamp	—
21.	Pourquoi êtes-vous jolie ?	Alfred Blot	—
22.	Ode	J.-B. Rousseau	—
23.	La Feuille flétrie	Elisa Mercœur	—
24.	Le joyeux Frère	***	—
25.	L'Amour	Rose Harel	—
26.	Pauvre bouton	—	—
27.	Paul à Virginie	Alfred Blot	—
28.	Contemplation	Victor Hugo	—
29.	Le Départ	—	—
30.	Aubade (Duo)	***	—

SIX VILLANELLES

UN VOLUME IN-8º. — PRIX NET : 3 FRANCS

Nºˢ	Titre		Poésie de	Prix
1.	Avril	poésie de	Remi Belleau	3 »
2.	Le Retour du Printemps	—	Racan	4 »
3.	La plus belle	—	B. Godard	4 »
4.	Ronde	poésie de	B. Godard	5 »
5.	Annette	—	Léonard	2 50
6.	L'Abeille	—	Aug. de Chatillon	5 »

PARIS

DURAND, SCHŒNEWERK & Cie

Ancienne Maison Flaxland

ÉDITEURS-PROPRIÉTAIRES POUR TOUS PAYS

4, Place de la Madeleine, 4



LE SENTIER

(E. SOUVESTRE.)

BENJAMIN GODARD.
OP. 7.

Nº 3.

Allegretto (♩. 92.)

PIANO.

pp

Cres - - - cen - - - do. ff rall. a Tempo. rall.

a Tempo. Dimi - nuen - do. p un poco rall. pp a Tempo. m.d.

Dimi_ _nuen_ _ _do

un poco rall.

m.d.

pp a Tempo.

Le jour al_lait fi_

nir, et la bri_se nou_velle A_gi_tait

sur_nos fronts les fleurs de l'é_glan_tier;

Tout re_posait au loin, j'étais

Cres.

Cres_ _cen

rall. a Tempo. Dim. rall.
seul ___ avec elle Et je cotoy_ais le sen_tier. ___
_do. f rall. a Tempo. Dim. p rall.

pp
Mu_ets, nous des_cen_dions la rou_te so_li_
a Tempo.
m.d. pp m.d. sf sf

poco a poco crescendo
tai_re, Nos pas seuls réveil_laient les é_chos de ces lieux; Loin de
poco a poco cres_ _ _ cen_ _ do.
m.d. sf m.d. sf

molto cres.
mf
nous ex_pi_raient tous les bruits de la ter_ _ _ re,
m.g. mf string. molto Cres_ _ rallen_tan_do.

un poco meno mosso.

ff Et je rê_vais je rê_vais d'elle et des cieux

ff *un poco meno mosso.*

molto rallentando. a Tempo.

ff Et je rê_vais je rêvais d'elle et des cieux!

ff *molto rallentando.* ff a Tempo.

a Tempo 1°

ff *rall.* *Dimi_nuendo.* p Dim.

p Effleu_rant quelque fois son front pur et mo_des_te Le sau_

le la cou_vrait de ra_meaux é_plo_rés;

Cres_cen_do.

Et le soleil mou_rant, comme un ray_

Cres_cen_do.

f rall. a Tempo. Dim. p rall. pp

on cé_les_te Tom_bait sur ses traits a_do_

f rall. a Tempo. Dim. p pp rall.

a Tempo.

_rés.

a Tempo. m.d. pp sempre dim. m.d. ppp